

力量 春天

轰隆的春雷，叫醒着沉睡的大地；滂沱的雨水，酣畅淋漓地浇灌着萌动的万物。春天，把希望种下，把繁花催开，把心灵唤醒。这个忙碌的耕耘季，牵动着一年的精彩。

行走在千山厂区，樱花一丛丛簇拥着，绽放着最美的姿态；草木悄悄抽出嫩芽，迎着阳光快乐生长；填满千山红的LOGO，彰显着企业的能量与活力。春天的气息如此鲜活，又如此坚毅！即使是一颗种子或一棵小草，在萌芽初长之时，都能让你感受到一股无比强大的力量。

这种力量，让我们坚定了前进的脚步，让我们摒弃了工作的疲惫，让我们在奋斗的路上充满信念。我们相信，春天的辛勤劳动定能换来秋天的收获。让我们伴着春天而行，追随希望前进！

可以幸福的 只要你愿意

幸福是一种态度。
她：我们这是要去哪儿？
他：我们沿着这条路走，到路的尽头再停下来，欣赏无尽的风景。
有的时候，放下了欲望、忘却了追求，两手空空却能得到许多不期然的幸福。

她：很想去内蒙古，体验一下博尔济吉特布木布泰草地上的舒然；

他：草地下面都是虫虫怪怪，不小心就踩到一堆“可爱的”粪球。

有的时候，现实总是如斗牛士红抖布后的公牛，冲出来挡住了这一切美好的理想。

继续刷让人痴迷和冥想。

“当爱已成往事”——在男人心中，爱情不是第一位；

他们只有信心跟爱人分享幸福，却没有胆量与爱人共度患难，自以为是地定义爱人所要的幸福。

“一米阳光”——单纯碰撞现实都是那么可悲切地以卵击石；

像傻的，更容易接触到上帝的手指，沾染幸福，以为没有受伤，其实只是没有在意；

“泡沫之夏”——充斥着背叛和抛弃，人总有自己的软肋。

可以幸福的，只要你愿意。

幸福是一种态度。

克洛茨、马拉多纳和鲁尼一起去酒吧，要了三杯啤酒，有三只苍蝇分别飞进了他们的杯中。

克洛茨，很德国式地要服务员换了一杯。

马拉多纳，很意大利式地一饮而尽。

鲁尼，一把抓住那只苍蝇，恶狠狠地说：“你把喝的啤酒给我吐出来、吐出来！”

希冀于怎样的生活？

生活告诉我们：命运在自己的手里，幸福是一种态度。

（谭慧琳）



在千山厂区，有一条长长的人工河贯穿东西，两岸花红柳绿、欣欣向荣，河水里成群结队的鱼儿悠然自在地游来游去。每当我经过这条小河时，心情格外舒畅，并有一种莫名的感触。

千山经过十年的奋力拼搏，在制药装备领域取得了骄人的成绩，公司的发展也呈现一派繁荣的景象。美国、德国分公司的设立，使千山国际化进程进一步加快；千山医疗器械公司也提上了日程，公司全面涉足医疗器械行业；与神九牵手，产品为航天事业所用；迁入新建成的现代化办公楼；生产车间各项工作有序进行……

未来，将没有选择地迎面而至。跨过了时空的界限，站在时光的这头，面对那些步履蹒跚的过去，我要如何一步一步重拾遗憾，如鹰似隼，划出灿烂的弧度？

我想用华丽的词藻粉饰空寂的心境，正因为这种心境，让人有了空寂灵昧的体验。这种体验是美好的，又是虚无缥缈的，若隐若现、奇异非常。微风带着些许雨滴拂过脸颊，灰色的天空接踵而至……我略感庆幸，想借这突如其来的小雨，温存消逝的记忆。此刻，这透彻心扉的大雨也充满了人性，它懂得慰藉迷惘的我，

让我重拾希望，重拾世间淳厚。

不生不灭、不增不减、不垢不净又是怎样的境界？我浅显地认为这是一种无我的境界，即万物为我、我为万物。毁灭一切腐朽的躯壳，思想及情感，方为涅槃！涅槃过后能否换来重生？我想只有自己才能把握。

涅槃是一种提升自我精神的体现，经历烈火的煎熬和痛苦的考验，获得重生，并在重生中得到升华。毁灭过后又是新生，回不去的都让它化为回忆吧，至少还能拥有回味……

（邹炎）

涅槃

让我重拾希望，重拾世间淳厚。不生不灭、不增不减、不垢不净又是怎样的境界？我浅显地认为这是一种无我的境界，即万物为我、我为万物。毁灭一切腐朽的躯壳，思想及情感，方为涅槃！涅槃过后能否换来重生？我想只有自己才能把握。

涅槃是一种提升自我精神的体现，经历烈火的煎熬和痛苦的考验，获得重生，并在重生中得到升华。毁灭过后又是新生，回不去的都让它化为回忆吧，至少还能拥有回味……

（邹炎）

千山 为什么这么忙

■ 欧贵生

千山为什么这么忙
她的使命不寻常
为了百姓保健
精制药机生产忙

千山为什么这么忙
药机行业领头羊
驰名商标值得过
赢得用户千万家

千山为什么这么忙
她为药品添装备
劳动竞赛争先后
泰山山顶能担当

千山为什么这么忙
民族品牌顶呱呱
走出国门创外汇
产品行銷全世界

千山为什么这么忙
孩子，你说妈妈上班能挣钱给你买玩具，
可妈妈多么希望你以后也能挣钱给妈妈买好吃的和漂亮衣服啊！



水和鱼

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

